

FONDAZIONE DELL'ORDINE DEI GIORNALISTI DELLA TOSCANA

Relazione di missione al bilancio consuntivo al 31.12.2023

A. Informazioni generali sull'ente

La Fondazione dell'Ordine dei Giornalisti della Toscana con sede in Firenze, vicolo de' Malespini n. 1, C.F. 94275240482 e P. Iva 06846770482, è stata costituita in data 9 marzo 2018, ottenendo il riconoscimento dalla Regione Toscana in data 29/06/2018 numero di adozione 10554.

Pur non essendo iscritta al RUNTS (Registro Unico Nazionale degli Enti del Terzo Settore), già dal bilancio consuntivo al 31.12.2021 il Comitato direttivo ha scelto di redigere il bilancio secondo il principio contabile per la redazione dei bilanci del Terzo Settore OIC 35, ritenendone l'adozione più consona alla rappresentazione delle attività svolte dalla Fondazione.

Il bilancio consuntivo al 31.12.2023 risulta quindi così composto:

- Stato Patrimoniale;
- Rendiconto Gestionale;
- Relazione di missione.

La Fondazione non ha scopo di lucro, ha finalità di valorizzazione e tutela della figura del Giornalista, tramite il suo costante aggiornamento professionale e la promozione e l'attuazione di ogni iniziativa diretta alla sua formazione.

B. Relazione del Presidente sull'attività svolta dall'ente nell'esercizio

Nel corso del 2023 il Comitato direttivo e il Comitato scientifico hanno lavorato per organizzare l'attività formativa a favore degli iscritti all'Ordine dei Giornalisti della Toscana e per sviluppare i numerosi progetti della Fondazione.

Sono state attivate varie collaborazioni e convenzioni, in particolare:

- è stata formalizzata la convenzione con varie università toscane per lo svolgimento di attività formative e per scambi culturali in tutta la regione;

- è stata avviata una nuova collaborazione con Agi - Avvocati Giuslavoristi Italiani per l'organizzazione di corsi sulla natura del contratto giornalistico, con la partecipazione anche di consulenti del lavoro;
- è stato stipulato un Protocollo d'intesa con la Fondazione CR Pistoia per l'utilizzo del loro auditorium a Pistoia e per la realizzazione di eventi formativi;
- la collaborazione con la Scuola di Giornalismo Internazionale della Fondazione Montanelli Bassi di Fucecchio ha portato alla realizzazione di otto giornate formative nei mesi di ottobre e novembre 2023 dedicate ai giovani che hanno da poco intrapreso l'attività giornalistica;
- è stato sottoscritto un protocollo d'intesa tra la Fondazione Odg Toscana e gli Ordini Odg di Umbria, Emilia-Romagna e Marche per valorizzare la figura del giornalista e potenziarne la formazione attraverso scambi reciproci di esperienze e contenuti; nel 2023 questa collaborazione ha portato all'organizzazione di un convegno tenutosi a Orvieto nel mese di ottobre 2023 con la partecipazione di magistrati, avvocati, docenti e giornalisti;
- la collaborazione con EDMO – Osservatorio Europeo dei Media Digitali, osservatorio gestito da un consorzio guidato dall'Istituto Universitario Europeo che ha la finalità di combattere la disinformazione, vuole fornire ai giornalisti strumenti scientifici per contrastare la disinformazione online e attuare verifiche secondo il metodo del fact-checking;
- è proseguita la collaborazione, già iniziata nel 2022, con *State of the Union*, la conferenza internazionale di riflessione sull'Unione Europea per mettere in relazione accademici e decision makers; la Fondazione sarà un supporting partner anche nel 2023 per l'evento che si terrà a Firenze nel mese di maggio;
- la collaborazione con la Scuola Fiorentina per l'educazione al dialogo interreligioso e interculturale si è concretizzata nell'organizzazione di iniziative di formazione e aggiornamento.

Nel corso del 2023 si è conclusa la prima parte del progetto “Fake News”, progetto che ha ottenuto il riconoscimento e il sostegno della Fondazione CR Firenze; il progetto è stato esteso a scuole secondarie di secondo grado su tutto il territorio della Toscana, in particolare nelle provincie di Lucca e Livorno, e proseguirà nel 2024.

Per quanto riguarda la formazione, nell'anno 2023 sono stati organizzati n. 167 corsi di cui n. 105 in presenza, i restanti sono stati erogati sottoforma di webinar.

Sono stati organizzati cicli di incontri di formazione specifica sulla privacy e giornalismo, diritto all'oblio e uso delle immagini, eventi formativi in collaborazione con il Gruppo Stampa Versilia, formazione specifica sul “sistema sangue” insieme ad Avis Regionale Toscana, un seminario e un ciclo di incontri insieme all'Accademia dei Georgofili sulla sostenibilità ambientale.

In particolare, è stato organizzato un convegno-evento formativo in collaborazione con l'Accademia della Crusca sull'uso della lingua italiana e, in collaborazione con Belvedere Peccioli Spa, si è svolto un interessante ciclo di incontri per formazione specifica sulla sostenibilità ambientale sviluppatosi in un percorso di sei giornate per affrontare i temi della sostenibilità, economia circolare e Pnrr.

Inoltre, una serie di eventi si sono svolti in tutta la Toscana per il sessantesimo dell'Ordine, eventi celebrativi e formativi che hanno toccato quasi l'intero territorio regionale (Firenze, Livorno, Fucecchio, Grosseto, Pistoia, Viareggio) nell'arco di tre mesi parlando di deontologia, cronaca, linguaggio social e libertà di stampa.

Il progetto "Collana Editoriale" è continuato con la pubblicazione di un ulteriore libro dal titolo "Il Giornalista Social Media Manager" della dott.ssa Deborah Bianchi, esperta in questioni di diritto digitale.

Un risultato molto importante è stato conseguito nella selezione formale per inserimento nel programma Erasmus per giornalisti, presso la Comunità Europea, iniziata nel 2022. La procedura di candidatura che punta alla internazionalizzazione della formazione dei giornalisti toscani attraverso l'accreditamento Erasmus si è conclusa; la Fondazione è stata accreditata e nel 2024 inizieranno le prime esperienze lavorative presso importanti gruppi editoriali europei, nell'ambito della formazione.

C. Dati sugli associati e fondatori; partecipazione dei medesimi alla vita dell'ente

Il socio fondatore è stato l'Ordine dei Giornalisti della Toscana nel 2018.

La situazione dei soci al 31.12.2023 è la seguente:

Soci	Numero
Soci fondatori	1
Soci sostenitori	1
Soci ordinari	126
Totale	128

La Fondazione ha svolto a favore del socio fondatore Ordine dei Giornalisti della Toscana l'attività di organizzazione dei corsi di formazioni di formazione professionale continua come da convenzione.

D. Criteri applicati nella valutazione delle voci del bilancio

I criteri di valutazione adottati sono coerenti con quelli approvati con appositi principi e raccomandazioni dall'Organismo Italiano di Contabilità con riferimento agli enti del Terzo Settore e, in mancanza ed ove compatibili, con i principi contabili adottati dal medesimo organismo in materia di bilanci delle società di capitali.

E. Illustrazione delle voci di bilancio

Il bilancio al 31.12.2023 si chiude con un avanzo di € 2.791.

Lo Stato Patrimoniale presenta le seguenti poste attive e passive.

ATTIVITA' per un totale di € 88.235 composte dalle seguenti voci:

- Immobilizzazioni immateriali per € 5.173, costituite dal programma gestionale al netto del relativo fondo di ammortamento;
- Immobilizzazioni materiali per € 1.395 rappresentate dalla Donazione dell'archivio fotografico F. Barni;
- Crediti verso soci per € 275 per quote da incassare;
- Crediti verso l'Erario per € 368 per il credito IVA maturato al 31.12.2023;
- Crediti diversi per € 6.250 che rappresentano il credito nei confronti della Fondazione CR Firenze così composto: € 4.000 per il contributo erogato a fronte del progetto "Fake News" concluso nel 2023, € 2.250 contributo per il progetto "Collana Editoriale" a fronte del nuovo titolo della collana pubblicato nel 2023;
- Disponibilità per € 74.454 costituite da depositi bancari per € 74.047 e denaro e valori in cassa per € 407;
- Ratei e risconti attivi per € 320.

PASSIVITA' per un totale di € 88.235 costituite da:

- Patrimonio Netto per € 81.955 composto da: Fondo di dotazione dell'ente per € 50.000, dal Patrimonio vincolato per € 1.395, costituito dalla Donazione archivio fotografico F. Barni, e dal Patrimonio libero per € 27.769, oltre all'avanzo d'esercizio pari a € 2.791.

Il Patrimonio libero è formato dai seguenti fondi:

- Fondo per il progetto Patrimonio Iconografico Fotoreporter per € 4.871,00
- Fondo Progetto Fake News € 7.245,00
- Fondo Progetto Collana Editoriale per € 1.500,00
- Fondo Progetti Istituzionali futuri per € 8.681,00

- Fondo Borse di Studio e Concorsi per € 5.472,00
- Svalutazione Crediti per € 200;
- Debiti verso fornitori per € 5.336;
- Debiti tributari per € 691, costituiti dal debito IRAP, dal debito per ritenute d'acconto
- Debiti diversi per € 53.

Il Rendiconto Gestionale chiude con un avanzo di gestione pari a € 2.791 e presenta le seguenti voci che lo compongono.

Nei Proventi e Ricavi, che riportano un totale di € 76.532, risultano le seguenti voci:

- Quote soci 2023 per € 3.200;
- Contributi vari da soggetti privati per un totale di € 6.486, composti dai contributi ricevuti dalla Fondazione Cr Firenze per € 4.000 a fronte del progetto "Fake News" e per € 2.250 a fronte del nuovo titolo pubblicato per il progetto "Collana Editoriale", oltre ad altri contributi da soggetti diversi per € 236;
- Contributi dall'Ordine dei Giornalisti della Toscana per € 60.000;
- Altri ricavi e proventi per attività diverse per € 6.320;
- Interessi attivi su rapporti bancari per € 359;
- Altri proventi generali per € 167.

Negli Oneri e Costi, che ammontano ad un totale di € 73.741 si ritrovano:

- nella voce A) Costi per formazione professionale per € 32.582 e Spese per progetti vari per € 5.248 per complessivi € 37.830;
- nella voce B) Costi per attività commerciale per € 5.734;
- nella voce D) Costi per rapporti bancari per € 753;
- nella voce E) Spese per attività istituzionale per un totale di € 25.981, oltre Spese Generali varie per € 794, Quote di ammortamento per € 1.293, Accantonamento per perdite su crediti per € 200 e Imposte per € 1.156 per complessivi € 29.424.

F. I dipendenti e i compensi degli organi dell'ente

La Fondazione non ha dipendenti.

Il compenso spettante all'organo di controllo, Collegio dei Revisori, è il seguente:

Categoria	€
Organo amministrativo	0

Organo di controllo	3.553
Incaricato della revisione	0

G. Attestazione in merito alla destinazione dell'avanzo

La Fondazione non ha scopo di lucro e nel rispetto delle previsioni statutarie l'avanzo di gestione è utilizzato per lo svolgimento dell'attività statutaria.

L'avanzo di gestione risultante dal bilancio consuntivo al 31.12.2023 pari a € 2.791,43 deve essere destinato a una specifica attività istituzionale e viene proposto che venga destinato ai seguenti fondi di spesa:

- Fondo di riserva progetto collana editoriale, estendendone l'utilizzo anche a copertura delle spese di comunicazione.

Firenze, 12 marzo 2024

Il Presidente
Giampaolo Marchini

