

RELAZIONE DEL TESORIERE AL BILANCIO CONSUNTIVO 2020

Egr. Presidente,
Illustri Consiglieri,
Care colleghe e colleghi,

Vado a presentare il bilancio consuntivo 2020 e il bilancio preventivo 2021 della Fondazione dell'Ordine dei giornalisti della Toscana.

L'ente ha completato il suo terzo anno di attività, essendo stato costituito il 9 marzo 2018 con riconoscimento della personalità giuridica e iscrizione nel Registro Regionale delle persone giuridiche private in data 29/6/2018 al numero 1.063.

Lo scopo della Fondazione, il cui socio fondatore è l'Ordine dei Giornalisti della Toscana, come sapete è la valorizzazione e la tutela della figura del giornalista, il suo continuo aggiornamento scientifico e culturale, la promozione di percorsi di accesso alla professione.

Come sapete ben la Fondazione aveva ben pianificato per l'anno trascorso l'organizzazione dei corsi del secondo triennio di formazione obbligatoria conclusosi nel 2019. Ciò era stato possibile grazie alla collaborazione con numerose istituzioni pubbliche, altri ordini professionali e al contributo finanziario di alcuni sponsor, che avevano confermato il loro decisivo sostegno.

Tutto è stato sconvolto dalla pandemia da Covid-19, i cui effetti hanno paralizzato molte attività in Italia e in Europa. I provvedimenti sanitari presi dal governo hanno imposto anche a noi l'annullamento dell'intero programma della formazione per mesi. E dopo una cauta ripresa, la seconda ondata epidemica, ne ha di nuovo imposto la sospensione.

Per quel che è stato possibile la Toscana non ha fatto mancare il proprio contributo propositivo al Consiglio nazionale nello sforzo di garantire comunque a tutti gli iscritti l'aggiornamento professionale. Ciò è stato realizzato grazie ai corsi digitali presenti in piattaforma nazionale, un'offerta che è stata gradualmente arricchita di nuovi argomenti. L'erogazione, sotto la spinta del gran numero di richiedenti ha palesato alcune disfunzioni. Esse e l'ampliamento del catalogo sono l'attenzione attuale.

Un esempio di capacità resiliente è certamente offerto dal progetto "Anti Fake News", promosso da Fondazione dell'Ordine dei giornalisti, in collaborazione con Fondazione CR Firenze, negli istituti superiori fiorentini. Il corso, già erogato prima dell'evento epidemico, dopo l'interruzione è stato adattato alle esigenze della didattica a distanza, ha ripreso il proprio svolgimento on line in autunno, anche se con un inevitabile ritardo rispetto agli originari programmi.

Un altro ambito colpito dalla pandemia è stato quello degli eventi e manifestazioni pubbliche programmati nel 2020. Tutta l'attività è stata sospesa, sino a quando non avremo prospettive certe. Ne cito una per tutti, il progetto di un premio alla memoria della collega Paola Nappi, su

cui la fondazione ha lavorato sino ai giorni immediatamente precedenti il *primo lockdown*, in partenariato con la **Rai tv**, **l'Usigrai**, **l'Assostampa** e naturalmente la famiglia di Paola.

Un progetto su cui invece, nonostante tutto si è potuto andare avanti è il *censimento degli archivi foto-giornalistici toscani*, sui cui è stata recentemente presentata una relazione, che presto verrà diffusa in formato digitale sui nostri siti istituzionali.

Non si è fermata nemmeno l'attività editoriale dei "Quaderni della formazione", che è riuscita a sfornare un nuovo volume anche nel 2020, il sesto della nostra collana, grazie alla disponibilità dell'editore Pacini.

Per quanto riguarda il numero degli iscritti, nel corso del 2020 la Fondazione avrebbe voluto superare la soglia di 150, tra soci ordinari e sostenitori. Ci ripromettiamo di riuscirvi nel 2021, grazie al contributo di tutti voi.

Veniamo ai numeri. La **situazione patrimoniale** al 31 dicembre 2020 presenta un totale a pareggio pari a € 101.475,87 nelle due sezioni delle attività e passività.

Le **attività** sono composte dal saldo attivo in banca per € 55.305,83, dalla cassa per € 253,08 composta da contanti e da valori bollati, crediti per € 11.782,00 (che in sostanza derivano dalla ritardata rendicontazione alla Fondazione Cr Firenze dei progetti ancora da completare), fatture da emettere per € 1.220,00 e crediti Iva con l'erario per € 1.519,96.

Sempre nella sezione attivo trovano allocazione il conto deposito per € 30.000,00 e l'archivio fotografico Barni valorizzato al valore di stima di € 1.395,00.

Nel **passivo** oltre ai debiti ed alle poste di rettifica dell'attivo per complessive € 20.554,73 si trova il capitale netto pari a € 50.000,00 conferito dal socio fondatore, l'Ordine dei Giornalisti della Toscana, nonché lasciti e donazioni per un valore di 1.395,00. A pareggio l'avanzo di bilancio pari a € 29.526,14 che costituisce appunto il frutto del rallentamento delle attività, provocato dalla pandemia, che non ha consentito alla Fondazione di spendere le risorse stanziare in previsione di un ben altro 2020.

Di conseguenza il **conto economico** alla stessa data chiude con in utile per € 29.526,14. Tra i ricavi si contano le quote versate dai soci alla data del 31.12.2020 pari a € 3.625,00, il contributo ricevuto dall'Ordine dei Giornalisti della Toscana per € 60.000,00 e altri contributi, sponsorizzazioni e ricavi pubblicitari per un totale di € 11.753,00, nonché interessi attivi per € 77,31. Si tratta di risorse aggiuntive insieme alle quote versate da tutti gli iscritti alla Fondazione (consentitemi di rivolgere un ringraziamento a tutti voi) che hanno permesso all'Ordine dei giornalisti della Toscana di non aumentare la quota di iscrizione, che rimane - bisogna sottolinearlo- anche per il 2021 la più bassa in Italia.

Firenze, 25 febbraio 2021

Il Tesoriere



RELAZIONE DEL TESORIERE AL BILANCIO PREVENTIVO 2021

Egr. Presidente,
Illustri Consiglieri,
Care colleghe e colleghi,

presentiamo ora il bilancio di previsione per il 2021. Si tratta di un'attività, quella di pianificare l'anno in corso, piuttosto complessa, perché condizionata da fattori esterni, non facilmente prevedibili. Mi riferisco agli effetti della pandemia da Covid-19, che si spera possano limitarci ancora per breve tempo, ma non è possibile immaginarlo con esattezza.

Ma si tratta anche, è mio dovere specificarlo, dall'incertezza generata dal ripetuto rinvio del rinnovo degli organismi di categoria. Normativamente previste per la fine del settembre 2020, le elezioni sono state più volte rimandate dalla presidenza nazionale, trasmettendo un clima di generale incertezza, che colpisce in Italia quasi soltanto la nostra categoria. Sono infatti da allora in prorogatio il consiglio regionale dell'Ordine dei giornalisti.

Allo stato attuale, non è possibile altro che procedere sulla base delle esperienze di bilancio pregresse, concertando con l'Ordine dei giornalisti della Toscana eventuali revisioni di bilancio, ogni volta che si renderà necessario. L'obiettivo è di non condizionare con nostre decisioni in prossimità della decadenza dagli incarichi, chi presto ci sostituirà nella pienezza della fiducia elettiva. Fronteggiare questa incertezza è possibile solo grazie alla unanime concordanza di cui questi organismi beneficiano, nella conoscenza e fiducia reciproca tra i loro componenti, consolidata dai mandati precedenti. E' una risorsa importante per limitare i danni che l'attuale condizione di stallo comporterebbe in altre condizioni soggettive.

Fatta questa doverosa premessa, vengo a descrivere il bilancio preventivo 2021 in equilibrio tra componenti positive e negative con un pareggio a € 69.230,00.

Nel bilancio preventivo si trovano i contributi -suscettibili ripeto di revisione- che la Fondazione riceverà nel corso dell'anno: da parte dell'Ordine per l'organizzazione della formazione, oltre a **un contributo dalla Fondazione Cassa di Risparmio Firenze, a quello di Banca Intesa, uno dall'Università degli studi di Firenze, uno dalla compagnia di assicurazioni Quixa, tramite la sua locale agenzia toscana.**

Gli impegni della Fondazione per l'anno 2021 oltre alla formazione continua, sono rappresentati da vari progetti:

- come detto, il progetto di conservazione del patrimonio iconografico dei fotoreporter toscani,
- la prossima pubblicazione di un altro, il settimo dei volumi della collana "Quaderni della formazione";

Fondazione Ordine dei giornalisti Toscana
Piva: 06846770482
Vicolo dei Malespini 1 50122 Firenze
Email: info@fondazioneodgtoscana.org
email certificata: fondazioneodgtoscana@pec.it

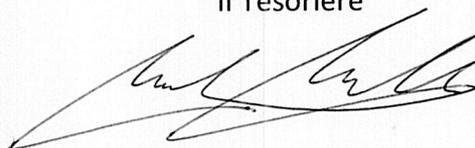
- il progetto “*Anti Fake News*”, promosso da Fondazione dell'Ordine dei giornalisti della Toscana in collaborazione con Fondazione CR Firenze.

Se le condizioni lo permetteranno, saremo in grado di alimentare il programma e il bilancio con nuovi progetti e contributi. Al momento sono consigliabili cautela e pacatezza. In attesa che la nostra comunità possa esercitare il democratico diritto al rinnovo delle cariche elettive e di quelle derivate per nomina. Come quella che io ricopro.

Permettetemi pertanto in conclusione, sia di questa franca esposizione, sia del mio prolungato mandato di tesoriere, di ringraziare il Presidente Carlo Bartoli per la fiducia, le colleghe e i colleghi del Consiglio direttivo per l'amicizia accordatami, i Sindaci revisori per la competente attività di controllo, che è sempre stata per me di fondamentale garanzia.

Firenze, 25 febbraio 2021

Il Tesoriere

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Carlo Bartoli', written over a horizontal line.