

FONDAZIONE DELL'ORDINE DEI GIORNALISTI DELLA TOSCANA

Relazione di missione al bilancio consuntivo al 31.12.2024

A. Informazioni generali sull'ente

La Fondazione dell'Ordine dei Giornalisti della Toscana con sede in Firenze, vicolo de' Malespini n. 1, C.F. 94275240482 e P. Iva 06846770482, è stata costituita in data 9 marzo 2018, ottenendo il riconoscimento dalla Regione Toscana in data 29/06/2018 numero di adozione 10554.

Pur non essendo iscritta al RUNTS (Registro Unico Nazionale degli Enti del Terzo Settore), già dal bilancio consuntivo al 31.12.2021 il Comitato direttivo ha scelto di redigere il bilancio secondo il principio contabile per la redazione dei bilanci del Terzo Settore OIC 35, ritenendone l'adozione più consona alla rappresentazione delle attività svolte dalla Fondazione.

Il bilancio consuntivo al 31.12.2024 risulta quindi così composto:

- Stato Patrimoniale;
- Rendiconto Gestionale;
- Relazione di missione.

La Fondazione non ha scopo di lucro, ha finalità di valorizzazione e tutela della figura del Giornalista, tramite il suo costante aggiornamento professionale e la promozione e l'attuazione di ogni iniziativa diretta alla sua formazione.

B. Relazione del Presidente sull'attività svolta dall'ente nell'esercizio

Nel corso del 2024 il Comitato direttivo e il Comitato scientifico hanno lavorato per organizzare l'attività formativa a favore degli iscritti all'Ordine dei Giornalisti della Toscana e per sviluppare i numerosi progetti della Fondazione.

Per quanto riguarda la formazione, nell'anno 2024 sono stati organizzati n. 128 corsi di cui n. 98 in presenza, i restanti sono stati erogati sottoforma di webinar.

Tra le iniziative e collaborazioni più rilevanti vorrei ricordare le seguenti.

In base alle convenzioni stipulate con varie Università toscane, sono stati promosse numerose attività formative in tutta la regione. In particolare, grazie all'impegno del Centro Studi Enti Locali S.p.A., è stata organizzata la terza edizione del corso di alta formazione "*Conoscere e comunicare la Pubblica Amministrazione*", un percorso formativo ampliato e aggiornato per affrontare le nuove sfide del settore pubblico, con la partecipazione del Dipartimento di Scienze politiche e sociali dell'Università degli Studi di Firenze, del Dipartimento di Civiltà e forme del sapere dell'Università di Pisa, del Dipartimento di Scienze sociali, politiche e cognitive dell'Università degli Studi di Siena.

E' proseguita la collaborazione con Agi - Avvocati Giuslavoristi Italiani con l'organizzazione di corsi di formazione sul diritto del lavoro, che hanno visto la partecipazione anche di consulenti del lavoro. La collaborazione con la Scuola di Giornalismo Internazionale della Fondazione Montanelli Bassi di Fucecchio nel 2024 ha portato alla realizzazione di otto giornate formative dedicate al giornalismo internazionale e ai nuovi media, sviluppatasi nella terza edizione della Winter School.

In base al protocollo d'intesa del Forum Umet, stipulato tra la Fondazione Odg Toscana e gli Ordini di Umbria, Emilia Romagna e Marche con la finalità di valorizzare la figura del giornalista e di potenziarne la formazione attraverso scambi reciproci di esperienze e contenuti, sono stati portati avanti proficui confronti su tematiche legate all'attuale sviluppo della professione.

Anche nel 2024 si è sviluppata la collaborazione con l'Istituto Universitario Europeo per *State of the Union*, la conferenza internazionale di riflessione sull'Unione europea che mette in relazione accademici e decision maker; la Fondazione è stata supporting partner dell'evento tenutosi a Firenze nel maggio 2024.

E' iniziata inoltre la seconda parte del progetto "Fake News", progetto che aveva ottenuto il sostegno della Fondazione CR Firenze; il progetto si è sviluppato in particolare nelle aree di Empoli e Firenze nel 2024 e proseguirà nel 2025 in varie zone della regione.

Sono proseguiti anche i seminari organizzati insieme all'Accademia dei Georgofili sulla sostenibilità ambientale e sulla sicurezza alimentare ed è stato organizzato un ciclo di incontri formativi deontologici in diverse località della regione sul tema "*Come si racconta l'arte*" con la partecipazione di vari poli museali.

Sono stati pubblicati altri 3 volumi della collana editoriale "Quaderni della Formazione": "*Il giornalista pubblico*" di Michele Taddei, "*Storia delle regole del calcio*" di Antonio Scuglia, "*Come si racconta la sostenibilità*" di Raffaele Capparelli, quest'ultimo pubblicato con la sponsorizzazione della Belvedere Peccioli Spa, raggiungendo così un totale di 12 volumi pubblicati.

Si è concluso con successo il lavoro svolto per l'inserimento della nostra Fondazione nel programma Erasmus per giornalisti, iniziato nel 2022. A febbraio 2024 l'Unione Europea ha accettato la domanda della Fondazione Odg Toscana che è diventata così agenzia formativa in grado di ricevere fondi per organizzare la formazione dei colleghi all'estero. La prima formazione Erasmus+ si è svolta nel mese di ottobre 2024 in Spagna, e precisamente a Malaga, con una trasferta a cui hanno partecipato 13 giornalisti, soci della Fondazione, e un membro del Consiglio Direttivo per una formazione dedicata al tema dell'intelligenza artificiale.

C. Dati sugli associati e fondatori; partecipazione dei medesimi alla vita dell'ente

Il socio fondatore è stato l'Ordine dei Giornalisti della Toscana nel 2018.

La situazione dei soci al 31.12.2024 è la seguente:

Soci	Numero
Soci fondatori	1
Soci sostenitori	2
Soci ordinari	153
Totale	156

La Fondazione ha svolto a favore del socio fondatore Ordine dei Giornalisti della Toscana l'attività di organizzazione dei corsi di formazioni di formazione professionale continua come da convenzione.

D. Criteri applicati nella valutazione delle voci del bilancio

I criteri di valutazione adottati sono coerenti con quelli approvati con appositi principi e raccomandazioni dall'Organismo Italiano di Contabilità con riferimento agli enti del Terzo Settore e, in mancanza ed ove compatibili, con i principi contabili adottati dal medesimo organismo in materia di bilanci delle società di capitali.

E. Illustrazione delle voci di bilancio

Il bilancio al 31.12.2024 si chiude con un avanzo di € 1.167.

Lo Stato Patrimoniale presenta le seguenti poste attive e passive.

ATTIVITA' per un totale di € 102.142 composte dalle seguenti voci:

- Immobilizzazioni immateriali per € 3.880, costituite dal programma gestionale al netto del relativo fondo di ammortamento;
- Immobilizzazioni materiali per € 1.395 rappresentate dalla Donazione dell'archivio fotografico F. Barni;
- Crediti verso utenti e clienti per € 2.440 costituiti da una sponsorizzazione per il Premio Chirici ancora da incassare alla data del 31.12.2024;
- Crediti verso soci per € 250 per quote da incassare;
- Disponibilità pari a € 93.825 costituite da depositi bancari per € 93.514 e denaro e valori in cassa per € 311;
- Ratei e risconti attivi per € 352.

PASSIVITA' per un totale di € 102.142 costituite da:

- Patrimonio Netto per € 78.897 composto da: Fondo di dotazione dell'ente per € 50.000, dal Patrimonio vincolato per € 1.395, costituito dalla Donazione archivio fotografico F. Barni, e dal Patrimonio libero per € 26.335, oltre all'avanzo d'esercizio pari a € 1.167.

Il Patrimonio libero è formato dai seguenti fondi:

- Fondo per il progetto Patrimonio Iconografico Fotoreporter per € 4.871
 - Fondo Progetto Fake News € 7.245
 - Fondo Progetto Collana Editoriale per € 1.566
 - Fondo Progetti Istituzionali futuri per € 7.181
 - Fondo Borse di Studio e Concorsi per € 5.472
- Svalutazione Crediti per € 225;
 - Debiti verso fornitori per € 4.874;
 - Debiti tributari per € 909, costituiti dal debito IRAP, dal debito per ritenute d'acconto e da un debito IVA;
 - Debiti diversi per € 16;
 - Risconti passivi per € 17.221.

Il Rendiconto Gestionale chiude con un avanzo di gestione pari a € 1.167 e presenta le seguenti voci che lo compongono.

Nei Proventi e Ricavi, che riportano un totale di € 95.091, risultano le seguenti voci:

- Quote soci 2024 per € 3.950;

- Ricavi per prestazioni ad associati per € 1.300, costituite dalle quote d'iscrizione al programma Erasmus per i n. 13 partecipati che hanno preso parte al programma nel 2024;
- Contributi vari da soggetti privati per un totale di € 2.832, composti dai contributi ricevuti dalla Fondazione Cr Firenze per € 750 a chiusura del progetto "Collana editoriale", da un contributo per € 1.000 ricevuto da Chiantibanca, oltre a contributi da soggetti diversi per € 1.082;
- Contributi dall'Ordine dei Giornalisti della Toscana per € 60.000;
- Altri ricavi, rendite e proventi per € 18.415, che rappresentano il contributo Erasmus di competenza dell'anno 2024;
- Altri ricavi, rendite e proventi da attività diverse per € 7.820;
- Interessi attivi su rapporti bancari per € 774.

Negli Oneri e Costi, che ammontano ad un totale di € 93.924 si ritrovano:

- nella voce A) Costi per formazione professionale per € 36.551 e Spese per progetti vari per € 20.071 per complessivi € 56.622, nella voce spese per progetti vari sono ricomprese le spese sostenute nel 2024 per il progetto Erasmus pari a € 18.415 interamente coperte dal contributo ricevuto;
- nella voce B) Costi per attività commerciale per € 5.148;
- nella voce D) Costi per rapporti bancari per € 791;
- nella voce E) Spese per attività istituzionale per un totale di € 27.649, oltre Spese Generali varie per € 1.157, Quote di ammortamento per € 1.293, Accantonamento per perdite su crediti per € 150 e Imposte per € 1.114 per complessivi € 31.363.

F. I dipendenti e i compensi degli organi dell'ente

La Fondazione non ha dipendenti.

Il compenso spettante all'organo di controllo, Collegio dei Revisori, è il seguente:

Categoria	€
Organo amministrativo	0
Organo di controllo	3.553
Incaricato della revisione	0

G. Attestazione in merito alla destinazione dell'avanzo

La Fondazione non ha scopo di lucro e nel rispetto delle previsioni statutarie l'avanzo di gestione è utilizzato per lo svolgimento dell'attività statutaria.

L'avanzo di gestione risultante dal bilancio consuntivo al 31.12.2024 pari a € 1.167 deve essere destinato a una specifica attività istituzionale e viene proposto che venga destinato ai seguenti fondi di spesa:

- Fondo di riserva progetto collana editoriale per l'importo di € 1.167.

Firenze, 11 marzo 2025

Il Presidente
Giampaolo Marchini

